

Champoluc 25\_28 luglio 2013  
**LA MONTAGNE  
EN ROSE**  
*le abilità delle donne*



## LE BIOGRAFIE DELLE PARTECIPANTI

### *Sarah Ledda* –

pittrice



Dopo il diploma in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Palermo comincia a esporre in alcune mostre collettive e si stabilisce ad Aosta nel 1994. Finalista nel 2004 al Premio Cairo, destinato a valorizzare la giovane arte italiana, nel 2005 ha vinto il Premio Pagine Bianche d'Autore per la Valle d'Aosta. Il suo lavoro attinge di preferenza al cinema, ma anche alla televisione, alle riviste e a vecchie fotografie, da cui estrapola il materiale iconografico decontestualizzato che poi traspone sulla tela assemblato per associazioni libere, dando voce a temi universali e a una ricerca esistenziale in cui ciascuno si può riconoscere. Ha esposto in mostre personali e collettive per gallerie e spazi pubblici in Italia e all'estero e le sue opere sono pubblicate in numerosi cataloghi.

### *Maura Susanna* –

cantautrice



È considerata la voce dell'animo popolare valdostano. Cantautrice per vocazione, scrive in italiano e francoprovenzale, la lingua che considera 'del cuore'. La sua ricerca, che privilegia il genere folk, è legata alla riscoperta delle tradizioni culturali arpitanes ma la trascende: nel corso della carriera, che l'ha portata ad esibirsi in Italia e all'estero, Maura ha presentato al pubblico brani in portoghese, catalano, creolo e spagnolo. L'impegno sociale è il fil rouge che percorre la sua produzione artistica. Dopo l'album "Fables de nos jours" (1983) e il CD "Il Viaggio" (1996) l'artista ha presentato nel 2011 l'atteso ultimo lavoro, "Terra Mia": un dialogo fra lingue, il patois, l'italiano e il francese, fra generi musicali, note e poesia.

### *Silvia De Maria* –

atleta



Dal 1999 alla partecipazione alle Paralimpiadi di Londra 2012, i successi sportivi di Silvia De Maria non si contano. Se non bastasse, eccelle in varie discipline tra le quali il tennis (numerosi successi e podi in tornei internazionali e nelle competizioni Mondiali), il canottaggio (sesto posto alle Paralimpiadi di Londra) e lo sci (Campionessa italiana di sci per disabili nelle discipline di gigante, speciale e super G.). Insomma, un'atleta completa, che unisce alla professionalità sportiva una contagiosa simpatia.

Champoluc 25\_28 luglio 2013  
**LA MONTAGNE  
EN ROSE**

*le abilità delle donne*



CONSEIL  
DE LA VALLEE  
CONSIGLIO  
REGIONALE  
DELLA VALLE  
D'AOSTA



## Laura Merotto –

ricercatrice



Laureata nel 2005 in Ingegneria aerospaziale al Politecnico di Milano, ha continuato a lavorare presso lo stesso Ateneo occupandosi principalmente di propulsione spaziale, in particolare, sui motori endoreattori ibridi, o HRE (di basso costo, facile reperibilità e minore impatto ambientale). Il lavoro del suo gruppo di ricerca si concentra in particolare sullo sviluppo di combustibili innovativi, e sull'indagine sperimentale e numerica dei processi di combustione correlati. Questo lavoro le è valso alcuni premi di prestigio, come il premio ITWIIN 2012 Migliore Innovatrice, il premio AIAA (American Institute of Aeronautics and Astronautics) Best Paper 2011 e il Premio Verde Ambiente 2013.

## Barbara Caviglia –

attrice



Attrice ed autrice di spettacoli teatrali. Nata a Genova nel 1967, è diplomata alla Scuola di Teatro di Bologna. Ha approfondito la propria formazione teatrale con Jerzy Sthur, Pierre Byland, Edda Dall'Orso, Marisa Fabbri, Massimo Castri, Franca Rame, Masaki Iwana. Come attrice ha lavorato per un lungo periodo con Remondi e con compagnie di ricerca o/e di giro. Iscritta alla Siae come autrice nel 1997, ha debuttato nella scrittura con "Caligo". Dal 1999 risiede in Valle d'Aosta, dove ha tenuto numerosi readings su commissione attività didattiche presso Enti e Case circondariali, e svolto attività di scrittura drammaturgica e ideazione di spettacoli per il proprio gruppo, Argheteatro. Dal 2005 è iniziata una collaborazione stabile con Replicante Teatro. Da un paio d'anni fa inoltre parte del Collettivo Progetto Antigone, un collettivo di donne di teatro.

## Iaia Forte – attrice



Diplomata al Centro sperimentale di cinematografia, ha debuttato in teatro con Toni Servillo, vincendo per "Il misantropo" di Molière il Premio della critica come migliore attrice. Ha collaborato a lungo con il gruppo Teatri Uniti. Dopo alcune parti minori, al cinema interpreta "Libera" di Pappi Corsicato, con cui lavora anche ne "I buchi neri", "I vesuviani" e "Chimera". Al cinema ha ottenuto due Nastri d'argento e un premio Sacher come migliore attrice protagonista. Ha preso parte al "Progetto Domani" di Luca Ronconi in occasione delle Olimpiadi della Cultura Torino 2006 recitando in "Troilo e Cressida" di Shakespeare e ne "Lo specchio del diavolo" di Giorgio Ruffolo. Parallelamente al lavoro con registi italiani, insieme a Clara Gebbia lavora a progetti ideati e prodotti dalla compagnia Teatro Iaia.

Champoluc 25\_28 luglio 2013  
**LA MONTAGNE  
EN ROSE**  
*le abilità delle donne*



## **Anna Torretta** –

arrampicatrice



Nata a Torino nel 1971, con la passione per le montagne, si laurea nel 1998 in architettura al Politecnico di Torino con una tesi in Industrial Design, dal titolo “Bivacco fisso a quota 3500m”. Pluricampionessa italiana di arrampicata su ghiaccio, Vice Campionessa del Mondo 2006 di questa specialità, vincitrice a Cogne 2007 della finale di Coppa Italia, è per molti anni la migliore atleta italiana a livello assoluto. Esercita la professione di Guida Alpina dal 2000 (2005 iscritta alla società di guide di Courmayeur), ha fondato “Avventura Donna”, la prima scuola di alpinismo femminile a Innsbruck nel 2001, ha cofondato “La Traccia”, primo centro di formazione per l’alpinismo a Torino nel 2003. Come architetto e designer, collabora nella fase di progetto con ditte che producono materiale alpinistico.

## **Emanuela Ughi** –

ricercatrice



Nata a Perugia nel 1956, laureata in matematica a Perugia nel 1978, lavora come Ricercatore universitario confermato (in geometria) presso l’Università degli studi di Perugia. Contemporaneamente, il suo interesse si è spostato verso attività di divulgazione, portando avanti una serie di attività e di riflessioni pertinenti alla ricerca in didattica della matematica, con particolare interesse all’utilizzo di tecnologie nell’insegnamento, e alla progettazione di materiali didattici. Il cuore della sua attività è stata la mostra “Giocare con le costruzioni: la matematica che esiste”, che costituisce ormai da sola un’area operativa del Centro d’ateneo per i Musei scientifici dell’Università di Perugia. Inoltre ha realizzato numerose esposizioni nazionali e internazionali.

## **Fiddle duo** – musiciste



Le sorelle Sylvie e Marlène Blanc iniziano lo studio del violino in tenera età, seguendo i corsi Suzuki all’Istituto musicale della Valle d’Aosta. Proseguono il loro percorso giungendo al diploma presso l’Istituto musicale pareggiato della stessa regione. Si perfezionano tramite corsi estivi e masterclass, e collaborano con diverse formazioni. Da qualche anno decidono di affrontare anche repertori di musica popolare, spaziando dalla musica irlandese ai tanghi argentini, dalle melodie celtiche alla musica ebraica dei gitani; musiche dalle radici lontane ma caratterizzate da estrema spontaneità e condivisione con il pubblico. I due violini si fondono per ricreare atmosfere che richiamano quindi la tradizione di popoli vicini e lontani, approfittando dell’estrema versatilità che questo strumento è in grado di offrire.

Champoluc 25\_28 luglio 2013  
**LA MONTAGNE  
EN ROSE**

*le abilità delle donne*



CONSEIL  
DE LA VALLEE  
CONSIGLIO  
REGIONALE  
DELLA VALLE  
D'AOSTA



## Debora Fino

ingegnere chimico



Da tempo studia le metodologie per abbattere le polveri sottili emesse dai motori diesel. La tesi di dottorato, portata a termine a Torino nel 2004, le frutta il prestigioso "Premio Italgas Debut in Research", al quale fa seguito una serie di importanti contratti industriali e avanzamenti di carriera. Negli anni 2002-2010 lavora come Ricercatore universitario di impianti chimici nel Politecnico di Torino; nel gennaio 2011 approda al Dipartimento di Scienza applicata e tecnologia dello stesso ateneo, dove diventa Professore associato. E' autrice o coautrice di oltre 200 pubblicazioni, ha trovato positivi riscontri in numerosi progetti di ricerca nazionali e comunitari.

## Laura Coella

docente universitario



Professore ordinario di Filosofia morale presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università statale di Milano, si è dedicata allo studio del pensiero femminile del '900, proponendosi come una delle maggiori studiose di Hannah Arendt, Simone Weil, Maria Zambrano e Edith Stein. In questo ambito di riflessione, ha sviluppato in particolare il tema delle relazioni intersoggettive e dei sentimenti di simpatia, empatia, compassione. I suoi libri più recenti sono: "Sentire l'altro. Conoscere e praticare l'empatia" (2006); "Neuroetica. La morale prima della morale" (2008); "Il coraggio dell'etica. Per una nuova immaginazione morale," (2012); "Le imperdonabili. Milena Jesenská, Etty Hillesum, Marina Cvetaeva, Ingeborg Bachmann" (2013).

## Naif

– cantautrice



Christine Herin nasce in Valle d'Aosta nel 1981. Sin dalla tenera età dimostra di avere un rapporto particolare con la musica, una simbiosi, una facilità di approccio. Inizia lo studio degli strumenti e della vocalità da autodidatta. Il suo percorso musicale prende forma nel 2002, quando fonda con Momo Riva un gruppo con il nome "Naif", pubblica un primo disco nel 2005 con la medesima formazione. Nel 2006 il gruppo si scioglie e Christine inizia il suo percorso da solista con il nome Naif, sempre con la collaborazione di Momo Riva. Dal 2010 apre un altro capitolo del suo percorso artistico, la Francia. Pubblica un disco che la vede coinvolta in 60 date in tutta la Francia, apparizioni televisive e radiofoniche. In Italia ha all'attivo 3 dischi (2005 "Naif", 2009 "E' tempo di raccolto" e 2011 "Le civette sul comò"). Speaker radiofonica per RadioRaiUno Valle d'Aosta nell'emissione "RadioNaif" propone, dal 2010, settimanalmente, un panorama sulle nuove proposte musicali francofone. Nel 2012 vince la 10ª edizione dell' "Italian Music Festival" con il brano "Annarosa". Nel 2013 novità in arrivo: un nuovo Studio, un nuovo look e nuove canzoni.

Champoluc 25\_28 luglio 2013  
**LA MONTAGNE  
EN ROSE**  
*le abilità delle donne*



**Eloïse Barbieri** –

alpinista



Alpinista e viaggiatrice per passione, Eloïse Barbieri realizza filmati delle proprie esperienze e collabora con riviste di viaggio come giornalista e fotografa. Per scelta viaggia spesso da sola, perché solo così ritiene di potersi inserire realmente in una comunità. Ha attraversato da sola a piedi parte del Tibet, dell'India del nord, del Pakistan, e del Nepal. Ha fatto parte della prima spedizione femminile a tentare la traversata integrale dello Hielo Continental in Patagonia e della prima spedizione alpinistica tornata nel corridoio del Wakhan in Afghanistan dopo 20 anni. Ha salito tre ottomila senza l'ausilio di ossigeno e numerose cime in Sud America. Dal 2010 realizza e produce per la RAI della Valle d'Aosta un programma dedicato alla montagna.

**Graziella Caria** –

consulente in bioedilizia



Dal 1977 Graziella Caria si occupa di arredare le case, di progettare e far concretizzare il sogno della "casa dolce casa". Consulente dal 2000/2001 in bioedilizia Anab (Associazione nazionale architettura bioecologica), esperta in progettazione e produzione di arredamento ecologico, delegata Anab nazionale per il gruppo di lavoro Sardegna. Da qualche anno lavora col feltro di lana di pecora sarda autoctona Edillana, realizza oggetti di design, arazzi, con la tecnica della feltratura ad ago/acqua; fa parte della filiera di La casa verde CO2.0, con Edilana, Venas, Futuristica, Fattoria Alba e tutti coloro che realizzano con materie prime naturali; organizza e tiene corsi per insegnare a vivere secondo natura.

**Arcangela**

**Redoglia** – acrobata



Attrice, acrobata esperta e insegnante di discipline aeree, da circa sei anni ha intrapreso la strada dell'acrobatica aerea, frequentando la Scuola di circo Teatrzione e la Flic di Torino, e ha partecipato a diversi stage intensivi con insegnanti internazionali come Stephen Boyd per la Danza Aerea, con i "Liberi Di" di Milano ed Elodie Donaque. Entrata per caso nel mondo della acrobazia, si è rivelato un amore a prima vista. Attualmente insegna alla "Cittadella dei giovani" e da settembre farà l'insegnante anche ad Ivrea e Torino trasformando così la sua passione anche in un lavoro. Inoltre è in processo di creazione un pezzo teatrale/acrobatico con la Associazione "Acrodrama" della quale fa parte.

Champoluc 25\_28 luglio 2013  
**LA MONTAGNE  
EN ROSE**

*le abilità delle donne*



## **Silvia Longo** –

scrittrice



Nata a Cuneo nel 1965, vive ad Alba con il marito e il figlio. Lavora presso una cooperativa sociale che si occupa del recupero e del reinserimento di persone in situazioni di disagio.

## **Eveline Christillin**

Presidente della Fondazione  
Teatro Stabile di Torino



Di origini valdostane, è nata e abita a Torino ed è laureata in Storia. Grande Ufficiale della Repubblica, nel 1997 ha fatto parte del Comitato per il Centenario della Juventus; dal 1998 al 2006 è stata Presidente del Comitato di candidatura e Vice Presidente vicario delle Olimpiadi invernali Torino 2006; è stata eletta, prima donna in assoluto, come dirigente nella Giunta Coni nel 2001; ha ricevuto la Stella d'Oro al Merito del Coni e il Collare d'oro Olimpico del Cio. Ha insegnato Storia dello sport all'Università di Torino, ed è Consigliere d'Amministrazione dell'Università di Roma4-Foro Italico. Nel 2010 ha ottenuto l'onorificenza di Ami de la Vallée d'Aoste. Attualmente, ricopre la carica di Presidente della Fondazione Teatro Stabile di Torino e del Museo Egizio. Collabora come columnist dello sport con l'Huffington Post.

## **Micol Cossali** –

regista



E' regista e filmmaker. Dopo la laurea in filosofia ha scelto di dedicarsi al racconto per immagini in movimento e suoni, per il cinema, la tv e gli allestimenti espositivi. Cura rassegne cinematografiche e laboratori sull'immagine. Filmografia degli ultimi anni: "Chiafura", "La Fabbrica delle Donne", "Minor (Minatori)", "Terra Madre Trentino", "Di Padre in Figlia", "Picu Picu Picuraro".