

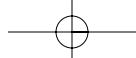
LA VIE EN (P)ROSE

rendez-vous della canzone francofona



18 MARZO 2007 TEATRO GIACOSA
ORE 21.00 INGRESSO GRAUITO

►MORENA AVENOSO TRIO
►LOMÉ
►FRANCESCO C



Domenica 18 marzo al Teatro Giacosa di Aosta accadrà qualcosa di unico: **MORENA AVENOSO**, acclamata artista valdostana, proporrà i suoi brani in un'inedita versione unplugged accompagnata al contrabbasso da **ENZO FAVRE** e al sax da **MANUEL PRAMOTTON**; **FRANCESCO C**, reduce dai successi internazionali, rielaborerà le sue composizioni come un nouveau chansonnier della canzone francese; i **LOME'**, vincitori del **PREMIO BINDI**, applauditi all'ultima edizione del **PREMIO TENCO**, eseguiranno il loro stupefacente repertorio tradotto in francese. Assieme a loro, house band della serata, i laboratori della SFOM, coordinati da **BEPPE BARBERA**, **MARCO GIOVINAZZO**, **ALESSANDRO MAIORINO**, **MANUEL PRAMOTTON**, riarrangeranno i classici della canzone francese (Piaf, Brassens, Ferré, Gaingsbourg). Quale migliore strumento per riflettere e avvicinare i giovani e non solo a questo universo a noi così vicino e nel contempo così demonizzato. Appropriarsi di una ricchezza culturale e linguistica attraverso un'aria suadente, un refrain accattivante ecco l'idea portante sottesa a **la vie en (p)rose**. Una nuova iniziativa per vivificare il nostro esprit.

Dimanche 18 mars au théâtre Giacosa d'Aoste se déroulera un événement unique : **MORENA AVENOSO**, artiste valdôtainne affirmée, proposera une version unplugged inédite de ses morceaux, accompagnée à la contrebasse par **ENZO FAVRE** et au saxo par **MANUEL PRAMOTTON**; **FRANCESCO C**, fort de ses succès internationaux, élaborera de nouveau ses compositions tel un chansonnier de la nouvelle scène française; les **LOME'**, vainqueurs du Prix **BINDI**, acclamés lors de la dernière édition du Prix **TENCO**, présenteront leur extraordinaire répertoire traduit en français. Avec eux, house band de la soirée, les ateliers de la SFOM, coordonnés par **BEPPE BARBERA**, **MARCO GIOVINAZZO**, **ALESSANDRO MAIORINO**, **MANUEL PRAMOTTON**, réarangeront les classiques de la chanson française (Piaf, Brassens, Ferré, Gaingsbourg). Quel meilleur moyen de familiariser les jeunes et moins jeunes à un univers à la fois si proche et si mystifié. S'approprier une richesse culturelle et linguistique à travers un air suave, un refrain captivant, telle est l'idée phare qui a inspiré **la vie en (p)rose**. Une initiative nouvelle destinée à revivifier notre esprit.

ORGANIZZATO DA



Région Autonome Vallée d'Aoste
Présidence de la Région
Assessorat de l'Éducation et de la Culture



IN COLLABORAZIONE CON



DIFFUSIONE MEDIA

