



Programma

eventi culturali estivi in Valle d'Aosta e *Été au Théâtre*

2017, un'estate all'insegna dell'intrattenimento di qualità in cui musica, arte, danza e teatro si intrecciano e si alternano in *location* d'eccezione.

Il fascino dell'antico e monumentale *Teatro romano di Aosta*, vera icona del patrimonio archeologico cittadino, ospiterà nelle sere d'estate ***Été au Théâtre*** con la partecipazione di artisti di fama internazionale, svelandosi al pubblico in una veste insolita. L'area spettacoli, appositamente allestita con il contributo della Fondazione CRT e con la collaborazione dell'Assessorato agricoltura e risorse naturali, ritorna il centro della programmazione culturale estiva proposta dall'Assessorato dell'istruzione e cultura.

Le straordinarie scenografie degli splendidi castelli della Valle d'Aosta metteranno in risalto la ormai nota rassegna ***Châteaux en Musique***, che quest'anno sarà ulteriormente arricchita dai ***Caffè letterari*** pomeridiani, proposti in sinergia con l'Assessorato regionale al turismo e l'Office Régional du Tourisme.

Dall'11 al 28 agosto, inoltre, ***Châteaux ouverts*** presenta l'apertura temporanea straordinaria del *Castello Vallaise* di Arnad, preziosa dimora aristocratica acquisita dalla Regione autonoma Valle d'Aosta nel 2010. Questo articolato complesso architettonico, nato da una primigenia casaforte del XIV secolo e successivamente trasformato nel corso del decennio 1660-1670 dal barone Félix-Charles-François (esponente della potente famiglia valdostana dei Vallaise-Romagnano), è attualmente oggetto di accurati lavori di consolidamento e restauro. La dimora, che oggi possiamo apprezzare nella sua fulgida veste secentesca, racchiude al suo interno raffinati cicli pittorici che ben esprimono l'elevato livello culturale di questa committenza.

Dal 15 al 24 settembre, in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio, ***Plaisirs de culture*** offrirà il consueto appuntamento destinato a tutta la popolazione. In queste giornate si potranno visitare liberamente i castelli, i siti culturali e le mostre organizzate dall'Amministrazione regionale e assistere ad iniziative culturali organizzate per l'occasione.

La lunga coda estiva porterà quindi ai primi giorni d'autunno con ***Les Mots d'automne***, rassegna di letteratura al *Castello Gamba* di Châtillon.



CONSEIL
DE LA VALLEE
CONSIGLIO
REGIONALE
DELLA VALLE
D'AOSTA



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta



ÉTÉ AU THÉÂTRE

Intrecci di arte, storia e tradizioni al Teatro romano

Le calde sere d'estate saranno ancora più emozionanti e piacevoli se trascorse al cospetto del Teatro romano di Aosta che saprà trasformarsi in un'impareggiabile quinta scenografica per esibizioni musicali, di danza, di cinema, di teatro e di tradizione. Un susseguirsi di manifestazioni sempre diverse capaci di dare un sapore e un colore nuovo ad ogni serata. Questa location ospiterà inoltre i concerti di apertura di due grandi rassegne di musica e cultura quali *Celtica* e *Ététrad*, oltre agli appuntamenti serali di *Aosta Classica* e alla rassegna *Cinéma au Théâtre*.

Nell'abituale costo del biglietto d'ingresso al sito archeologico pari a 7 euro (comprensivo anche dell'entrata al Criptoportico forense, alla chiesa paleocristiana di San Lorenzo e al Museo Archeologico regionale) sarà incluso lo spettacolo; tuttavia, acquistando l'abbonamento di 21 euro, valido un anno, si potrà accedere a tutti i siti indicati (e in più anche al ponte-acquedotto romano di Pont d'Ael) per un numero illimitato di volte. Sarà dunque possibile assistere gratuitamente a tutti gli appuntamenti di questa caleidoscopica *Estate a Teatro 2017*, ad eccezione di **Aosta Classica** e **Cinéma au théâtre**.

Per l'ingresso a tali rassegne il costo del biglietto potrà essere visionabile sui seguenti siti web: www.aostaclassica.it e www.vogliadicinema.it Consultando quest'ultimo sito sarà inoltre possibile verificare i film in programmazione nella data prescelta.

Giovedì 6 luglio ore 21.00

Celtica

Vincenzo Zitello – arpa celtica

Hò-Rò – musica dalle Highlands scozzesi

Biglietto di ingresso al sito

Venerdì 7 luglio ore 21.15

Volte della Vallée-l'outdoor sulle terre alte valdostane dalle acque della Dora Baltea ai Quattromila, a cura dell'Assessorato regionale al Turismo

Ingresso gratuito

Ufficio stampa

Tel. 0165 27 32 00 – 32 90

Fax 0165 27 34 02

u-stampa@regione.vda.it

www.regione.vda.it



CONSEIL
DE LA VALLEE
CONSIGLIO
REGIONALE
DELLA VALLE
D'AOSTA



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta



Venerdì 14 luglio ore 21.15

Traviata – Compagnia Artemis Danza
Biglietto di ingresso al sito

Domenica 16 luglio ore 21.15

Cinéma au Théâtre
Ingresso a pagamento

Lunedì 17 luglio ore 21.15

Night garden – Evolution Dance Theatre
Biglietto di ingresso al sito

Mercoledì 19 luglio ore 21.15

Cinéma au Théâtre
Ingresso a pagamento

Giovedì 20 luglio ore 21.15

Cinéma au Théâtre
Ingresso a pagamento

Venerdì 21 luglio ore 21.15

Concerto della Banda musicale della Polizia di Stato, a cura del Consiglio regionale della Valle d'Aosta
Ingresso gratuito

Domenica 23 luglio ore 21.15

Vertigini circensi – Fondazione Cirko Vertigo
Biglietto di ingresso al sito

Lunedì 24 luglio ore 21.15

Cinéma au Théâtre
Ingresso a pagamento

Ufficio stampa
Tel. 0165 27 32 00 – 32 90
Fax 0165 27 34 02
u-stampa@regione.vda.it
www.regione.vda.it



CONSEIL
DE LA VALLEE
CONSIGLIO
REGIONALE
DELLA VALLE
D'AOSTA



Région Autonome
Vallee d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta



Mercoledì 26 luglio ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Giovedì 27 luglio ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Venerdì 28 luglio ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Sabato 29 luglio ore 21.15

Aosta Classica – Alessandro Baricco, *Palamede*

Ingresso a pagamento

Domenica 30 luglio ore 21.15

Aosta Classica – Enrico Lo Verso, *Uno Nessuno Centomila*

Ingresso a pagamento

Lunedì 31 luglio ore 21.15

Aosta Classica – Stefano Bollani, *Piano Solo*

Ingresso a pagamento

Martedì 1 agosto ore 18.00

Aosta Classica – SFOM Ensemble

Biglietto di ingresso al sito

Mercoledì 2 agosto ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Giovedì 3 agosto ore 21.15

Aosta Classica – Oblivion, *Human juke box*

Ingresso a pagamento

Ufficio stampa

Tel. 0165 27 32 00 – 32 90

Fax 0165 27 34 02

u-stampa@regione.vda.it

www.regione.vda.it



CONSEIL
DE LA VALLEE
CONSIGLIO
REGIONALE
DELLA VALLE
D'AOSTA



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta



Venerdì 4 agosto ore 21.15

Aosta Classica – Sfum Jazz Orchestra/The Bridge – ospite Cezariusz Gudzina

Ingresso a pagamento

Domenica 6 agosto ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Lunedì 7 agosto ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Mercoledì 9 agosto ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Giovedì 10 agosto ore 21.15

Crohm in concerto

Biglietto di ingresso al sito

Domenica 13 agosto ore 21.15

La conquista del Cervino. Sinfonia di una montagna – Teatro Aosta

Biglietto di ingresso al sito

Lunedì 14 agosto ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Martedì 15 agosto ore 21.15

Giovanni Caccamo in concerto – serata per la Giornata internazionale della Gioventù,
sostenuta dal Comitato Giovani UNESCO Valle d'Aosta

Intervengono les petits du groupe folklorique d'Aoste -Traditions valdôtaines e Les notes
fleuries du Grand Paradis

Biglietto di ingresso al sito

Ufficio stampa

Tel. 0165 27 32 00 – 32 90

Fax 0165 27 34 02

u-stampa@regione.vda.it

www.regione.vda.it



CONSEIL
DE LA VALLEE
CONSIGLIO
REGIONALE
DELLA VALLE
D'AOSTA



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta



Mercoledì 16 agosto ore 20.30

Etétrad - Folkestra & Folkoro ft. Gigi Biolcati - One Man Orchestra
Odwalla con Baba Sissoko - The World of Percussion and Dance
Biglietto di ingresso al sito

Giovedì 17 agosto ore 21.15

Cinéma au Théâtre
Ingresso a pagamento

Venerdì 18 agosto ore 21.15

Cinéma au Théâtre
Ingresso a pagamento

Domenica 20 agosto ore 21.15

Ranzie Mensah & Lua Shayenne con Good Vibes Trio "Mandela Mandiba"
Biglietto di ingresso al sito

Lunedì 21 agosto ore 21.15

Cinéma au Théâtre
Ingresso a pagamento

Mercoledì 23 agosto ore 21.15

Cinéma au Théâtre
Ingresso a pagamento

Giovedì 24 agosto ore 21.15

Cinéma au Théâtre
Ingresso a pagamento

Venerdì 25 agosto ore 21.15

Esibizione dei gruppi folkloristici
"La Clicca de Saint-Martin-de-Corléans", "Gruppo flokloristico Gressoney" e "Traditions valdôtaines-groupe folklorique d'Aoste"
Biglietto di ingresso al sito

Ufficio stampa
Tel. 0165 27 32 00 – 32 90
Fax 0165 27 34 02
u-stampa@regione.vda.it
www.regione.vda.it



CONSEIL
DE LA VALLEE
CONSIGLIO
REGIONALE
DELLA VALLE
D'AOSTA



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta



Domenica 27 agosto ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Lunedì 28 agosto ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Mercoledì 30 agosto ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Giovedì 31 agosto ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Venerdì 1 settembre ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Sabato 2 settembre ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Domenica 3 settembre ore 21.15

Cinéma au Théâtre

Ingresso a pagamento

Giovedì 7 settembre ore 21.15

Esibizione dei gruppi folkloristici

La Clicca de Saint-Martin-de-Corléans e Traditions valdôtaines-groupe folklorique d'Aoste

Biglietto di ingresso al sito

Ufficio stampa

Tel. 0165 27 32 00 – 32 90

Fax 0165 27 34 02

u-stampa@regione.vda.it

www.regione.vda.it



CONSEIL
DE LA VALLEE
CONSIGLIO
REGIONALE
DELLA VALLE
D'AOSTA



Data da definire

Serata dedicata al documentario *Segantini – Ritorno alla natura*

Ingresso libero

Data da definire

Serata dedicata a *FrontDoc 2016* e *Cervino Cinemountain 2017*

Ingresso libero

CELTICA

Sarà il magico suono dell'arpa di Vincenzo Zitello, insieme al gruppo scozzese degli Hò-Rò ad aprire l'**Été au Théâtre** e, contestualmente, ad inaugurare la 21^a edizione di Celtica, la festa di arte, cultura e musica celtica più alta d'Europa, che dal 6 al 9 luglio porterà in Valle d'Aosta, nel bosco del *Peuterey* di Courmayeur, artisti e musicisti di fama internazionale. Un appuntamento ormai noto e molto amato la cui magica atmosfera sa sposare passato e presente, storia e leggenda, sogno e realtà.

Calendario e info: www.celtica.vda.it

ÉTÉTRAD

Dal 16 al 20 agosto, l'*Envers* di Aosta sarà invaso dalla musica inconfondibile di **Ététrad 2017**, nota e amata rassegna di musica tradizionale, giunta quest'anno alla sua 20^a edizione, il cui concerto di apertura si terrà al Teatro romano di Aosta.

Calendario e info: www.etetrad.it

AOSTA CLASSICA

Dal 28 luglio al 4 agosto si svolgerà la ventiduesima edizione di **Aosta Classica**, evento organizzato e prodotto dall'Associazione Culturale Aosta Classica con la collaborazione dell'agenzia Opere Buffe s.a.s.

Musica e letteratura a 360 gradi quelle che connotano i numerosi appuntamenti serali e pomeridiani di **Aosta Classica**, ormai nota e apprezzata rassegna culturale che quest'anno avrà come cornice prestigiosa non solo il *Teatro romano* di Aosta, ma anche il *Criptoportico forense*, la *Cattedrale di Santa Maria Assunta* e l'*Area Megalitica di Saint-Martin-de-Corléans*.

Ufficio stampa

Tel. 0165 27 32 00 – 32 90

Fax 0165 27 34 02

u-stampa@regione.vda.it

www.regione.vda.it



Il festival è realizzato con la collaborazione e il sostegno finanziario dell'Assessorato regionale Istruzione e Cultura e con il contributo del Consiglio regionale della Valle d'Aosta, per quanto concerne i concerti dei musicisti valdostani.

SPETTACOLI SERALI

PALAMEDE – L'EROE CANCELLATO di e con **ALESSANDRO BARICCO** e con **VALERIA SOLARINO**

Il grande scrittore Alessandro Baricco porta in scena una storia dimenticata: "E' piuttosto raro incontrare qualcuno che conosca il nome di Palamede. Eppure, nei tempi leggendari della guerra di Troia, Palamede era uno dei più noti eroi achei. Fu condannato a morte (ingiustamente) perché denunciato da Odisseo di aver venduto i piani di guerra achei ai troiani. Ovviamente era solo un duello all'ultimo sangue tra due élites intellettuali: vinse Odisseo che fabbricò false prove della colpevolezza di Palamede. Così il grande eroe fu lapidato e il suo nome sistematicamente cancellato dalla memoria."

Prezzo dei biglietti:

Prima platea 25 euro + diritti di prevendita

Seconda platea 20 euro + diritti di prevendita

UNO, NESSUNO, CENTOMILA con **ENRICO LO VERSO**, regia **ALESSANDRA PIZZI**

Enrico Lo Verso mette in scena un adattamento teatrale di uno dei più noti romanzi di Luigi Pirandello, di cui ricorre quest'anno il 150esimo anniversario della nascita.

Uno spettacolo su l'ultimo romanzo di Luigi Pirandello, quello che riesce a sintetizzare il pensiero dell'autore nel modo più completo. L'autore stesso, in una lettera autobiografica, lo definisce come il romanzo "più amaro di tutti, profondamente umoristico, di scomposizione della vita. "Uno, nessuno e centomila" è un'opera di lunga elaborazione, di assidua stesura, che accompagna, o per meglio dire informa di sé, il resto della produzione pirandelliana.

Prezzo dei biglietti:

Prima platea 20 euro + diritti di prevendita

Seconda platea 15 euro + diritti di prevendita

STEFANO BOLLANI – PIANO SOLO

Piano Solo, più che un tradizionale concerto al pianoforte, è un omaggio all'arte dell'improvvisazione. Nel momento in cui Stefano Bollani sale sul palco per il suo one man show, tutto può accadere. Non esiste nessuna scaletta, nessun programma di sala a cui

Ufficio stampa

Tel. 0165 27 32 00 – 32 90

Fax 0165 27 34 02

u-stampa@regione.vda.it

www.regione.vda.it



CONSEIL
DE LA VALLEE
CONSIGLIO
REGIONALE
DELLA VALLE
D'AOSTA



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta



aggrapparsi per seguire il succedersi dei brani. Lo spettatore è trascinato in un'avventura ogni sera diversa, un viaggio a perdifiato attraverso orizzonti musicali solo apparentemente lontani.

Si può passare così da Bach ai Beatles, da Stravinskij ai ritmi brasiliani, con improvvise incursioni nel pop o nel repertorio italiano degli anni Quaranta. In questo vero e proprio flusso di coscienza musicale, il riso e l'emozione si mescolano.

Una sola cosa è certa, alla fine del concerto sarà il pubblico a decidere il bis. Bollani diligentemente segna ed esegue sul momento i pezzi richiesti: un medley imprevedibile in cui il virtuosismo si mescola all'irriverenza.

Prezzo dei biglietti:

Prima platea 25 euro + diritti di prevendita

Seconda platea 20 euro + diritti di prevendita

OBLIVION - THE HUMAN JUKE-BOX

Gli Oblivion hanno in repertorio tutti i grandi della musica italiana e internazionale e sono pronti ad affrontare sfide sempre più difficili a colpi di cazzotti, mash-up, parodie, duetti impossibili e canzoni strampalate. Un flusso di note e ritmi infinito che prenderà vita davanti agli occhi attoniti degli spettatori, ogni sera, per una esperienza folle e mai ripetibile. Nessuno spettacolo sarà uguale al precedente. Dai Ricchi e Poveri ai Rapper, da Ligabue ai Cori Gospel, da Morandi ai Queen, tutte le canzoni senza farne nessuna. Uno schiacciasassi che trangugia e livella Sanremo, X Factor, Albano e Il Volo.

OBLIVION: THE HUMAN JUKEBOX è la playlist che non hai mai avuto il coraggio di fare, uno Spotify vivente che provoca scene di panico, isteria collettiva, ma soprattutto interminabili richieste di bis!

Prezzo dei biglietti:

Prima platea 20 euro + diritti di prevendita

Seconda platea 15 euro + diritti di prevendita

SFOM JAZZ ORCHESTRA - THE BRIDGE

DIRETTORE MANUEL PRAMOTTON - OSPITE CEZARIUSZ GADZINA

Sotto la direzione di Manuel Pramotton, la Sfum Jazz Orchestra si esibisce in un repertorio composto dal musicista belga Cezariusz Gadzina che si ispira alle musiche tradizionali dei paesi del vecchio continente.

Il sassofonista Cezariusz Gadzina è compositore e direttore d'orchestra, diplomato all'Accademia di musica della Frederic Chopin a Varsavia e al Royal Conservatory of Music di

Ufficio stampa

Tel. 0165 27 32 00 – 32 90

Fax 0165 27 34 02

u-stampa@regione.vda.it

www.regione.vda.it



CONSEIL
DE LA VALLEE
CONSIGLIO
REGIONALE
DELLA VALLE
D'AOSTA



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta



Bruxelles. Vincitore di molti premi e riconoscimenti, tra cui la chiave d'oro alla carriera, all'interno di Pomerania Jazz autunno, e la sovvenzione ricevuta dal Berklee College of Music di Boston U.S.A., il musicista belga ha partecipato a vari festival internazionali e si è esibito nei teatri di tutto il mondo suonando come solista insieme a numerose orchestre internazionali e registrando per le più famose etichette discografiche.

Il repertorio è tratto da alcune composizioni originali del M° Gadzina che la Sform Jazz Orchestra presenta al pubblico al concerto The Bridge.

Ingresso a pagamento al sito archeologico così come specificato sotto per i pomeriggi musicali

Le rivendite dei biglietti si trovano nei seguenti circuiti: www.ticketone.it, www.piemonteticket.it, www.vivaticket.it. I punti vendita ad Aosta saranno Musica e Ricordi (circuito Piemonte Ticket) e Spazio Musica (circuito Viva Ticket).

CONCERTI POMERIDIANI

Come di consueto **Aosta Classica** offrirà al pubblico un programma di concerti di pomeriggio. Il calendario prevede sei appuntamenti alle ore 18,00 in siti archeologici della città. I pomeriggi musicali sono realizzati in collaborazione con la Scuola di Formazione e Orientamento Musicale della Fondazione Maria Ida Viglino per la cultura musicale.

I concerti sono gratuiti, ma per accedere ai siti archeologici è necessario acquistare il relativo biglietto che è disponibile sia per la singola visita che in una formula di abbonamento annuale. Il biglietto di ingresso al sito, valido un anno dalla data di emissione, dà diritto ad un ingresso in ognuno di questi siti: Teatro romano, Criptoportico forense, Chiesa paleocristiana di San Lorenzo, Museo Archeologico Regionale. Con l'abbonamento annuale siti archeologici, al prezzo di euro 21,00 euro, si ha diritto all'accesso illimitato ai siti sopramenzionati e al Ponte acquedotto di Pont d'Ael, compresi gli spettacoli pomeridiani ivi previsti.

Il calendario dei pomeriggi è il seguente:

venerdì 28 luglio – ore 18,00 - Criptoportico forense

Swing quartet

clarinetti: Mattia Formento Moletta, Frédéric Bonnin

batteria: Lapo Ferretti

basso: Laura Parrello

Ufficio stampa

Tel. 0165 27 32 00 – 32 90

Fax 0165 27 34 02

u-stampa@regione.vda.it

www.regione.vda.it



CONSEIL
DE LA VALLEE
CONSIGLIO
REGIONALE
DELLA VALLE
D'AOSTA



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta



Lunedì 31 luglio – ore 18,00 - Criptoportico forense
Duo Archidea
Marlène Blanc – violino Francesca Roberto - violoncello

martedì 1 agosto – ore 18,00 - Teatro romano
SfomEnsemble
pianisti: Roger Ferrod, Davide Vidale
clarinetto: Roberto Trapasso
voce: Manuela Cheillon
basso elettrico: Alberto Asiatici

mercoledì 2 agosto – ore 18,00 - Cattedrale di Aosta
Organo e ottoni
organisti: Fabiana Bibois, Cristina Bongianino, Christian Lini, Alessandro Poser, Andrea Rosso
ottoni: Munari Fabrizio, Noro Andrea
tromba: Andrea Vair Piova, Gabriele Collatin, Giovanni Brunet.

giovedì 3 agosto – ore 18,00 - Area Megalitica
Jazz Ensemble
trombone: Didier Yon
sax: Francesco Favaro
tromba: Gabriele Stevenin
chitarra: Pierre Dalle
contrabbasso: Matteo Yon
percussioni: Marco Pangallo
batteria: Fabio Saccavino

venerdì 4 agosto – ore 18,00 - Area Megalitica
TangoLab
voce: Nadia Parrello
clarinetto: Valeria Caimi
Chitarra: Wallace Miquelin
violoncello: Karen Bonora
batteria: Carol Di Vito
contrabbasso: Sara D'Angelo

Ufficio stampa
Tel. 0165 27 32 00 – 32 90
Fax 0165 27 34 02
u-stampa@regione.vda.it
www.regione.vda.it



CONSEIL
DE LA VALLEE
CONSIGLIO
REGIONALE
DELLA VALLE
D'AOSTA



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta



CHÂTEAUX EN MUSIQUE E CAFFÈ LETTERARI

Anche quest'anno l'Assessorato dell'istruzione e cultura, in collaborazione con l'Assessorato regionale al Turismo, Sport, Commercio e Trasporti e al Conservatoire de la Vallée d'Aoste, promuove e sostiene la rassegna **Châteaux en Musique**, uno dei più amati e seguiti appuntamenti culturali dell'estate. L'edizione 2017 avrà come tema dominante quello della *musica antica*, ovvero quel genere di musica colta, composta in Europa tra il Medioevo e il Rinascimento, perfetta in cornici architettoniche e scenari artistici di grande pregio come i castelli valdostani. Nobili dimore dal fascino senza tempo capaci di emozionare e di far volare con la fantasia sono un modo sicuramente coinvolgente ed efficace per avvicinare una volta di più residenti e villeggianti al patrimonio storico-architettonico regionale e per meglio comunicare tutto il loro fascino, testimoni del nostro passato.

Gli spettacoli si terranno sempre di mercoledì alle ore 18 e alle ore 21. Il costo è pari all'abituale ingresso al castello e, dopo l'esibizione, seguirà visita guidata (ad eccezione del castello di Cly).

Calendario concerti serali di **Châteaux en Musique**:

- 05/07, Castello di Verrès, *Dolcissimo usignolo* - Consort di flauti dolci
Martina Allievi, Chiara Busi, Nao Kirihata, Ariadna Quappe, *consort di flauti dolci*
Percorso di accesso a piedi lungo un sentiero in salita da percorrere con scarpe comode
Ingresso al castello: 3 euro
- 12/07, Castello Sarriod De La Tour di Saint-Pierre, *Guitaromanie* - Chitarra solo
Valentin Lleshi, *chitarra*
Ingresso al castello: 3 euro
- 19/07, Castel Savoia di Gressoney-Saint-Jean, *La risonanza* - Duo viola-chitarra
Joël Impérial, *viola*
Gilbert Impérial, *chitarra*
Ingresso al castello: 5 euro



CONSEIL
DE LA VALLEE
CONSIGLIO
REGIONALE
DELLA VALLE
D'AOSTA



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta



- 26/07, Castello di Issogne, *Percussioni a corte tra storia e modernità* - ANCRiduo
Christian Chouquer e Andrea Dejeronimis, *percussioni*
Ingresso al castello: 5 euro
- 02/08, Castello di Sarre, *Un romanzo in un solo gesto, la gioia in un sol sospiro!*
Quartetto d'archi Lyskamm
Cecilia Ziano, *violino*
Clara Franzista Schoetensack, *violino*
Francesco Piccioni, *viola*
Giorgio Casati, *violoncello*
Ingresso al castello: 5 euro
- 09/08, Castello di Cly, *Percorsi di danza* - Bb Brass Ensemble-Consort di ottoni
Marco Beltramelli, Dino Domatti, Gianluca Filippa, Jean Christophe Nigra, *trombe*
Julien D'herin, *corno*
Andrea Domatti, Fabio Massa, *tromboni*
Samuele Zoppo, *trombone basso*
Gabriele Bosonin, Simone Bosonin, *euphonium*
Daniele Fiorio, *bassotuba*
Piermario Ruddy, *percussioni*
Ingresso al castello: 2 euro
- 16/08, Castello di Sarre, *Amor crudele amor* - Accademia veneziana
Eleonora Bellini, *soprano*
Iris Fistarollo, *viola da gamba*
Maximiliano Pacheco, *tiorba*
Ingresso al castello: 5 euro
- 23/08, Castello di Issogne, *Le donne, i cavalier, l'arme, gli amori...io canto*
Consort di tromboni rinascimentali del "Cantelli" – Dir. Corrado Colliard
Ingresso al castello: 5 euro
- 30/08, Castello di Introd, *Dolcissimo sospiro* - Canto e arpa doppia
Alessandra Gardini, *soprano*



CONSEIL
DE LA VALLEE
CONSIGLIO
REGIONALE
DELLA VALLE
D'AOSTA



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta



Mikari Shibukawa, *arpa doppia*
Ingresso al castello: 4 euro

Grazie alla collaborazione con l'Assessorato regionale al Turismo, Sport, Commercio e Trasporti, per il tramite dell'*Office régional du Tourisme*, la rassegna 2017 vedrà alcuni castelli, di cui due di proprietà privata, protagonisti anche per insoliti appuntamenti pomeridiani. Si tratta dei **Caffè letterari** che, nelle tre date previste (21 e 25 luglio, e 7 agosto) porteranno a contatto col pubblico valdostano grandi nomi dello spettacolo: **Gabry Ponte** al Castello Gamba, **Raul Cremona** al Castello Passerin d'Entrèves di Saint-Christophe e **Arturo Brachetti** alla Tour de Villa di Gressan. Ogni incontro, con inizio alle ore 17, sarà presentato da **Walter Rolfo**, autore del recente successo editoriale **L'arte di realizzare l'impossibile. Strategie del pensiero filosofico illusionistico per rendere la propria vita straordinaria** (Sperling & Kupfer, 2017).

Calendario incontri pomeridiani "Caffè letterari":

- 21/07, Castello Gamba, *Dialoghi sull'impossibile* con Gabry Ponte – presenta Walter Rolfo
- 25/07, Castello Passerin d'Entrèves di Saint-Christophe, *Il grande Zirmani* con Raul Cremona – presenta Walter Rolfo
- 07/08, Castello la Tour de Villa di Gressan, *Arturo racconta Brachetti* con Arturo Brachetti – presenta Walter Rolfo

Per partecipare agli eventi dell'intera rassegna di **Châteaux en Musique** è richiesta la prenotazione obbligatoria al seguente recapito telefonico: 348 3976575, tutti i giorni dalle ore 8.00 alle ore 13.00, 5 giorni prima di ogni spettacolo.

Ufficio stampa
Tel. 0165 27 32 00 – 32 90
Fax 0165 27 34 02
u-stampa@regione.vda.it
www.regione.vda.it



OUVERTURES NOCTURNES

Nei mesi di luglio e agosto, tutti i martedì e i sabato sera, il Teatro romano e il Criptoportico forense di Aosta, tra i monumenti più rappresentativi e prestigiosi del patrimonio culturale cittadino, saranno visitabili in via straordinaria dalle 21 fino alle 23.

Il Teatro romano offrirà al visitatore un'immagine inconsueta ed emozionante. Ogni 30 minuti, a partire dalle ore 21.30, giochi di luce abbinati a musiche particolari accompagneranno una visita guidata insolita e divertente di Aosta romana con inaspettati effetti a sorpresa.

Il Criptoportico accoglierà i visitatori con la sua elegante sequenza di arcate in cui luci ed ombre si mescolano in un gioco di chiaroscuri dorati. La visita sarà inoltre arricchita dalla proiezione di un video che ripercorrerà la storia di questo particolare monumento.