



XV LEGISLATURA

V COMMISSIONE CONSILIARE PERMANENTE (*Servizi sociali*)

VERBALE SOMMARIO DELLA RIUNIONE N. 53 DEL 29 MAGGIO 2020 (MODALITA' TELEMATICA)

MORELLI Patrizia	(Vicepresidente)	(Presente)
SAMMARITANI Paolo	(Segretario)	(Presente)
LAVEVAZ Erik		(Presente)
MANFRIN Andrea		(Presente)
NOGARA Alessandro		(Presente)
PEINETTI Flavio		(Presente)
RUSSO Maria Luisa		(Presente)

Partecipano alla riunione le Consigliere Emily RINI, Alessia FAVRE, Manuela NASSO, Daria PULZ, Nicoletta SPELGATTI e Maria Luisa TRIONE e i Consiglieri BERTIN, DISTORT, LUBOZ, LUCIANAZ e RESTANO.

Fungono da Segretari Monica BAUDIN, Paolo NORBIATO e Giuseppe POLLANO.

Riunione congiunta con la II Commissione

La riunione è aperta alle ore 14:05, in modalità telematica, per l'esame del seguente ordine del giorno:

1) Audizioni in merito all'emergenza epidemiologica da COVID-19:

- **ore 14.00:** sig.ra Katia GUIDI, Referente Associazioni Vdanza/Rava-Comuni di Aosta, Pollein, Ayas, Courmayeur, Quart, Gressan, Arnad, Verrès e Comunità montane di competenza;
- **ore 15.00:** sig. Marco CHENEVIER, Referente delle Compagnie teatrali professionali, e sig. Lorenzo TAGLIAFERRO, Referente dell'Associazione V.O.C.E.



Il Presidente MARQUIS e la Vicepresidente Patrizia MORELLI, constatata la validità della riunione, dichiarano aperta la seduta per la trattazione dell'oggetto iscritto all'ordine del giorno, come da nota prot. n. 2339 in data 28 maggio 2020.

Presiede la Vicepresidente Patrizia MORELLI.

* * *

Alle ore 14.05 si collega la sig.ra GUIDI.

* * *

AUDIZIONI IN MERITO ALL'EMERGENZA EPIDEMIOLOGICA DA COVID-19:

- **Sig.ra Katia GUIDI, Referente Associazioni Vdanza/Rava-Comuni di Aosta, Pollein, Ayas, Courmayeur, Quart, Gressan, Arnad, Verrès e Comunità montane di competenza.**

La Vicepresidente Patrizia MORELLI porge alla sig.ra Guidi i saluti della Commissioni II e V e la invita ad esporre le proprie considerazioni in tema di riapertura delle scuole di danza.

La sig.ra GUIDI sottolinea che purtroppo le scuole di danza sia a livello nazionale che a livello regionale non hanno avuto alcun tipo di attenzione in quanto aperte con delle ragioni sociali diverse rispetto ad un'attività commerciale e rappresenta la necessità di poter ripartire in sicurezza secondo dei protocolli e delle linee guida specifiche.

Pone l'accento sulle dimensioni delle strutture da loro utilizzate che non sarebbero in grado di garantire il distanziamento previsto da cui la richiesta di poter svolgere la loro attività nelle aree verdi di proprietà degli enti locali ubicate sul territorio regionale, fa presente che ad oggi ha risposto solo il Comune di Pollein per l'area verde di sua competenza indicando delle precise condizioni regolamentari ed economiche per il suo utilizzo.

Confida che a livello regionale venga posta l'attenzione anche sulle loro piccole realtà che rivestono sicuramente un valore importante a livello sociale.

La Vicepresidente Patrizia MORELLI conviene che una volta riaperte le scuole si renderà necessario procedere ad una sanificazione degli ambienti ed osserva che fra le richieste indicate vi è un contributo economico per il sostegno per le spese per la sanificazione e per far fronte agli obblighi legati proprio all'emergenza Coronavirus.

La sig.ra GUIDI conferma quanto testé riferito dalla Vicepresidente Morelli aggiungendo che è stata avanzata anche la richiesta di poter beneficiare di un contributo per i canoni di locazione degli immobili.



La Vicepresidente Patrizia MORELLI domanda: quanti siano gli iscritti alle scuole in discussione al fine di poter disporre di un ordine di grandezza degli utenti in questione; se vi sia la necessità avere un protocollo specifico per le scuole di danza o se sia adottabile lo stesso tipo di protocollo adottato per le palestre di fitness; se le diverse scuole di danza abbiano preso contatto con i Comuni in cui si trovano le loro sedi abituali.

Il Consigliere COGNETTA chiede se siano già state individuate delle aree verdi fruibili dalle scuole di danza.

La Consigliera Manuela NASSO domanda se siano stati presi dei contatti con i dirigenti scolastici per un possibile utilizzo delle palestre scolastiche o delle palestre in cui si svolgono attività sportive.

La sig.ra GUIDI risponde.

La Consigliera Emily RINI pone l'accento sul fatto che le problematiche legate alla logistica delle scuole sono tematiche di competenza degli enti locali mentre il lavoro delle Commissioni dovrebbe focalizzarsi sugli interventi economici a sostegno delle attività come quelle oggetto dell'audizione ed esprime delle considerazioni in merito.

La sig.ra GUIDI conviene con quanto espresso dalla Consigliera Rini.

Il Consigliere COGNETTA chiede di poter disporre di un quadro delle eventuali differenze tra le diverse posizioni fiscali nell'ambito delle associazioni in questione.

Il Consigliere NOGARA chiede chiarimenti in ordine al tipo di sostegno economico richiesti.

La sig.ra GUIDI risponde.

La Vicepresidente Patrizia MORELLI ringrazia la sig.ra Guidi per le considerazioni e le risposte espresse nel corso dell'audizione.

* * *

Alle ore 14.45 termina il collegamento con la sig.ra GUIDI.

* * *

* * *

Alle ore 14.55 si collegano i sigg.ri CHENEVIER, ASSANTI e TAGLIAFERRO.

* * *



- **sig. Marco CHENEVIER, Referente delle Compagnie Teatrali Professionali, e sigg.ri Lorenzo TAGLIAFERRO e Fulvio ASSANTI, Referenti dell'Associazione V.O.C.E.**

La Vicepresidente Patrizia MORELLI porge il benvenuto ai sigg. Chenevier e Tagliaferro e li invita ad esporre le loro considerazioni al fine di fornire ai Consiglieri regionali delle indicazioni per la predisposizione di un disegno di legge a sostegno delle attività economiche che va a completare le due leggi già approvate dal Consiglio regionale in tema di emergenza creata dall'epidemia COVID.

Il sig. CHENEVIER procede ad una disamina di contestualizzazione dell'attività culturale per quanto riguarda le compagnie teatrali professionali locali ponendo l'accento, tra l'altro, sul lavoro di azienda che dura dodici mesi.

Reputa necessaria l'attivazione di un tavolo di lavoro in tema di organizzazione del sistema culturale valdostano ed esprime delle considerazioni in merito.

Propone di velocizzare e semplificare il saldo dell'attività del 2019 delle compagnie in ragione anche della grave crisi di liquidità in cui versano le stesse e per il 2020 di rivedere questa annualità basata su un preventivo di attività che viene comunicato a inizio anno, o a segnatamente a febbraio, completamente saltato a causa dell'emergenza epidemiologica in atto e trasformarla di concerto con l'amministrazione pubblica stabilendo dei nuovi obiettivi cercando di velocizzare al massimo gli anticipi sul 2020 ed eventualmente anche avere tutto il budget del 2020 in modo da salvare le imprese e i progetti che sono collegati ad esse.

Il sig. TAGLIAFERRO aggiunge che l'emergenza sanitaria ha portato a una serie di rimodulazioni degli spettacoli, anche in questi mesi di chiusura, per cui alcuni sono stati cancellati ed alcuni posticipati a data da destinarsi, rende noto che è stato confermato dall'Amministrazione regionale un azzeramento dei capitoli di spesa individuati per l'attività in questione.

Convieni con la necessità di trovare una soluzione e un tavolo di lavoro continuato e coordinato con un referente regionale opportunamente individuato per capire quali manifestazioni possono essere recuperate, al fine di una soddisfacente risposta alle esigenze turistiche ed anche alle esigenze sociali locali.

La Vicepresidente Patrizia MORELLI rammenta agli auditi che in ragione della condizione di prorogatio in cui versa il Consiglio regionale è possibile occuparsi in questa fase soltanto di atti indifferibili e urgenti.

La Consigliera Daria PULZ osserva che non sono state ancora assunte delle decisioni in tema di utilizzo degli spazi esterni durante la stagione estiva e di quelli interni per fruire di spettacoli teatrali o altro e chiede se ci siano stati in merito dei ragionamenti.

Rende noto che il suo Gruppo consiliare ha predisposto un articolo da inserire nella terza legge regionale in tema di aiuti volto a mantenere anche in una situazione di emergenza l'attività di cura e di pieno sviluppo della persona prevedendo di tutelare i rapporti in corso



senza contrazione di fondi studiando delle forme alternative per poterli svolgere come l'attività a distanza o l'attività in streaming e chiede un giudizio sul tale articolo.

Ritiene indispensabile la creazione di un tavolo di lavoro per rivedere l'intera politica culturale valdostana da troppi anni avvitata attorno a pochi eventi molto costosi controllati dagli Assessorati regionali di riferimento e che fanno fatica a includere i giovani e chiede se gli auditi abbiano anche delle richieste su cui poi si possa lavorare offrendole in qualche modo virtualmente al prossimo Consiglio che comunque sarà attivo dall'autunno del 2020.

I sig. TAGLIAFERRO e CHENEVIER rispondono.

Segue un dibattito sulle considerazioni espresse dagli auditi.

La Consigliere Maria Luisa TRIONE chiede chiarimenti in ordine alla comunicazione che l'Amministrazione regionale non erogherà le somme previste per la realizzazione degli spettacoli cofinanziati con fondazioni private.

Il sig. CHENEVIER risponde.

La Consigliera Alessia FAVRE esprime delle riflessioni in relazione al saldo dell'attività svolta dalle compagnie nell'anno 2019 e al contributo previsto per l'anno 2020 e all'opportunità di prevedere dei contributi regionali per quelle attività programmate in cartellone o non programmate ma non svolte viste le difficoltà che continueranno ad esserci anche nell'organizzazione delle attività estive.

Reputa che i rappresentanti delle compagnie teatrali debbano richiedere in maniera formale la costituzione un tavolo tecnico di lavoro, rappresentato dall'Assessore competente ad interim, ossia il Presidente della Regione Testolin, insieme ai tecnici di riferimento per valutare la fattibilità o meno di alcune manifestazioni.

Conclude sottolineando la necessità di una vera e propria riforma della cultura in Valle d'Aosta.

Il Consigliere RESTANO osserva che nella nota trasmessa dagli auditi si fa riferimento anche a manifestazioni sportive che contribuiscono alla promozione del territorio valdostano ed evidenzia la necessità che la componente politica adotti delle scelte individuando le manifestazioni che ritiene inderogabili per l'estate e l'autunno in Valle d'Aosta.

La Consigliera Emily RINI rammenta che il Presidente della Adava ha manifestato la sua perplessità nel vedere tout court annullare l'intera la programmazione di eventi per la prossima estate valdostana ed esprime delle riflessioni in merito.

Il Consigliere BERTIN reputa che sia assolutamente necessario che i finanziamenti 2020 siano garantiti per le compagnie teatrali e per i festival pluriennali per scongiurare il rischio che queste compagnie teatrali chiudano definitivamente con un conseguente



impoverimento dell'offerta di intrattenimento culturale in Valle d'Aosta e dell'economia locale in quanto l'intrattenimento culturale ha comunque delle ricadute e degli indotti importanti anche dal punto di vista economico.

Il sig. TAGLIAFERRO manifesta apprezzamento per le considerazioni espresse dalle Consigliere Favre e Rini ed esprime delle riflessioni in merito.

Propone di concedere la parola a Fulvio Assanti per avere una visione comprensiva anche delle manifestazioni sportive.

La Vicepresidente Patrizia MORELLI acconsente.

Il sig. CHENEVIER risponde alla questione sollevata dal Consigliere Bertin in ordine ai finanziamenti regionali per l'anno 2020.

Il sig. ASSANTI rileva che l'Associazione V.O.C.E. contempla anche il mondo dello sport che ha un'ampia tradizione come già rilevato in precedenti interventi che può contare su un altissimo coinvolgimento di praticanti e sottolinea che l'emergenza sanitaria, la prolungata quarantena e le criticità collegate alla ripartenza hanno determinato l'annullamento di diverse manifestazioni sportive, di cui fornisce un elenco delle più significative, precisando nel contempo che alcune manifestazioni sono comunque pronte a confermarsi rispettando gli ancora più stringenti protocolli nel periodo che abbraccia la fine dell'estate e l'inizio dell'autunno ma che, al contrario del passato, non potranno puntare sulle sponsorizzazioni del mondo privato, il che mette in seria discussione la fattibilità degli eventi stessi.

Il sig. CHENEVIER aggiunge che le compagnie teatrali professionali sono delle imprese costituite dai professionisti che rappresentano delle economie aziendali e reputa che il finanziamento delle istituzioni pubbliche sugli eventi culturali e sulle compagnie culturali non rappresenta un aspetto negativo.

Il sig. TAGLIAFERRO pone l'accento sulla categoria dei tecnici che fanno degli investimenti incredibili a livello di infrastrutture e di risorse e che probabilmente non potrebbero superare l'estate senza lavorare.

Ribadisce l'urgenza di un tavolo di coordinamento al fine di organizzare e rimodulare le manifestazioni per la prossima estate.

La Vicepresidente Patrizia MORELLI ringrazia a nome suo, del Presidente della II Commissione Marquis e dei componenti delle Commissioni II e V per il contributo fornito che sarà utile sicuramente ai Consiglieri per affrontare il disegno di legge che sarà in discussione fra pochi giorni assicurando che tutti i Consiglieri regionali sono consapevoli di quanto il mondo della cultura sia importante per la realtà valdostana.

La Consigliera Emily RINI ravvisa la necessità di capire anche quale sia l'indicazione dell'Assessorato alla Cultura e al Turismo in tema di manifestazioni calendarizzate,



programmate e ovviamente che creano una programmazione culturale per l'intera popolazione valdostana e per i turisti.

Il Presidente MARQUIS ringrazia gli auditi per il loro contributo.

* * *

Alle ore 16.10 termina il collegamento con i sigg.ri CHENEVIER, ASSANTI E TAGLIAFERRO.

* * *

La Vicepresidente Patrizia MORELLI chiede ai Commissari di esprimersi in merito alle proposte di audizioni avanzate dalla collega Pulz di soggetti legati al mondo della cultura sia dal punto di vista culturale che per quanto riguarda il supporto tecnico alle stesse attività culturali.

La Consigliera Emily RINI reputa opportuno prevedere un confronto con l'Assessore competente anche per calibrare le decisioni del Consiglio regionale in tema di manifestazioni.

La Vicepresidente Patrizia MORELLI concorda e si impegna a verificare la disponibilità del Presidente della Regione Testolin in qualità di Assessore regionale ad interim competente.

La Consigliera Chiara MINELLI fa notare che molti Presidenti di Proloco e di associazioni culturali più piccole che sul territorio normalmente si occupano anche dell'organizzazione di varie manifestazioni estive - per le quali attualmente oltre al DPCM del 16 maggio non ci sono altri documenti che danno delle prescrizioni - caldeggiando l'adozione di un protocollo comune o di un vademecum riportante la normativa nazionale in modo che un po' tutti, soprattutto nelle località più piccole, sappiano come devono comportarsi.

La Vicepresidente Patrizia MORELLI ritiene che sia possibile prevedere un confronto con il Presidente della Regione Testolin anche in merito a questo aspetto testé sollevato e sulla programmazione estiva degli eventi più o meno importanti e si impegna a verificare in tale senso la disponibilità del Presidente della Regione Testolin

La Consigliera Daria PULZ ravvisa l'opportunità di prevedere l'audizione dei rappresentanti del mondo dei service.

La Vicepresidente Patrizia MORELLI sottolinea la difficoltà ad individuare di certe categorie professionali dei referenti e sarebbe opportuno ricevere delle specifiche richieste di audizioni nelle quali siano già indicati i referenti del singolo settore.

La Consigliera Daria PULZ concorda con la considerazione espressa dalla Vicepresidente Morelli.



La Vice Presidente MORELLI chiude la seduta alle ore 16.30.

Letto, approvato e sottoscritto

**IN ASSENZA DEL PRESIDENTE
LA VICE PRESIDENTE**

IL CONSIGLIERE SEGRETARIO

IL FUNZIONARIO SEGRETARIO

Data di approvazione del presente Processo Verbale: 10 agosto 2020