



## XIV LEGISLATURA

### V COMMISSIONE CONSILIARE PERMANENTE (*Servizi sociali*)

#### VERBALE SOMMARIO DELLA RIUNIONE N. 118 DEL 13 SETTEMBRE 2017

FOSSON Antonio	(Presidente)	(Presente)
PADOVANI Andrea	(Vicepresidente)	(Presente)
NORBIATO Carlo	(Segretario)	(Presente)
GUICHARDAZ Jean-Pierre		(Presente)
GERANDIN Elso		(Presente)
LANIÈCE André		(Presente)
RINI Emily		(Delega BIANCHI)

Assiste alla riunione Sonia GRIECO, Dirigente della struttura Affari legislativi, studi e documentazione. Funge da Segretaria Monica DIURNO.

La riunione è aperta alle ore 09.10, ad Aosta, nella Sala Commissioni della Presidenza del Consiglio regionale, per l'esame del seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni del Presidente.
- 2) Approvazione dei verbali sommario e integrale n. 111 dell'8 giugno 2017, n. 113 del 23 giugno 2017, sommario e integrale n. 114 del 28 giugno 2017, sommario e integrale n. 115 del 12 luglio 2017, sommario e integrale n. 116 del 19 luglio 2017, sommario e integrale n. 117 del 28 luglio 2017 (*già pubblicati nella sezione Intranet del Consiglio regionale*).

#### **Proponente la Giunta regionale (Assessore all'Istruzione e cultura e Assessore al turismo, sport, commercio e trasporti)**

- 3) Disegno di legge n. 116, presentato dalla Giunta regionale in data 4 settembre 2017, recante: "*Nuove disposizioni in materia di Film Fund. Modificazioni alla legge regionale 9 novembre 2010, n. 36 (Disposizioni per la promozione e la valorizzazione del patrimonio e della cultura cinematografica. Istituzione della Fondazione Film Commission Vallee d'Aoste)*". **NOMINA RELATORE E ILLUSTRAZIONE DELLA RELAZIONE.**

\* \* \*



Il Presidente FOSSON, constatata la validità della riunione, dichiara aperta la seduta per la trattazione degli oggetti iscritti all'ordine del giorno, come da lettera prot. n. 5884 in data 6 settembre 2017.

**APPROVAZIONE DEI VERBALI SOMMARIO E INTEGRALE N. 111 DELL'8 GIUGNO 2017, N. 113 DEL 23 GIUGNO 2017, SOMMARIO E INTEGRALE N. 114 DEL 28 GIUGNO 2017, SOMMARIO E INTEGRALE N. 115 DEL 12 LUGLIO 2017, SOMMARIO E INTEGRALE N. 116 DEL 19 LUGLIO 2017, SOMMARIO E INTEGRALE N. 117 DEL 28 LUGLIO 2017.**

Non essendo pervenute osservazioni da parte dei Commissari, i verbali in oggetto sono approvati.

**DISEGNO DI LEGGE N. 116, PRESENTATO DALLA GIUNTA REGIONALE IN DATA 4 SETTEMBRE 2017, RECANTE: “NUOVE DISPOSIZIONI IN MATERIA DI FILM FUND. MODIFICAZIONI ALLA LEGGE REGIONALE 9 NOVEMBRE 2010, N. 36 (DISPOSIZIONI PER LA PROMOZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO E DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA. ISTITUZIONE DELLA FONDAZIONE FILM COMMISSION VALLEE D'AOSTE)”. NOMINA RELATORE E ILLUSTRAZIONE DELLA RELAZIONE.**

Alle ore 9.15 l'Assessore all'istruzione e cultura, Chantal CERTAN, e il Sig. Simone GANDOLFO, Presidente di Film Commission Valle d'Aosta, prendono parte alla riunione.

Si procede alla registrazione degli interventi.

Il Presidente FOSSON introduce l'argomento e invita l'Assessore Certan ad illustrare il disegno di legge in oggetto.

L'Assessore CERTAN riferisce che il provvedimento legislativo in esame riveste carattere d'urgenza e modifica la legge regionale n. 36 del 2010 che reca disposizioni per la promozione e la valorizzazione del patrimonio e della cultura cinematografica e che ha istituito la Fondazione Film Commission Vallée d'Aoste. Spiega che tali modificazioni si rendono necessarie per recepire la nuova disciplina in materia di aiuti Stato, al fine di rendere maggiormente efficace il sostegno pubblico in materia, superando le limitazioni previste dall'attuale formulazione dell'articolo 12 della l.r. 36/2010 - di cui fornisce copia, oltre al regolamento n. 651/2014 - il quale ammette i contributi nel solo regime de minimis. Rende noto che l'articolo 54 considera compatibili con il mercato interno i regimi di aiuti per la sceneggiatura, lo sviluppo, la produzione, la distribuzione e la promozione di opere audiovisive, esentandoli dall'obbligo di notifica di cui all'articolo 108, paragrafo 3, del Trattato europeo sul funzionamento dell'Unione europea, purché soddisfino determinate condizioni, prevedendo che l'assegnazione dell'aiuto possa essere subordinata al rispetto degli



obblighi della spesa, fino al 160 per cento dell'aiuto a livello territoriale. Fa presente che il disegno di legge, nel recepire la normativa europea, prevede un obbligo di spesa sul territorio regionale non inferiore al 150 per cento dell'ammontare del contributo concesso, già stabilito nella regolamentazione vigente del Film Found, il cui importo non può essere superiore a 180.000 euro.

\*\*\*

Alle ore 9.20 il Consigliere BIANCHI prende parte alla riunione.

\*\*\*

Il Consigliere COGNETTA domanda:

- quali erano gli standard definiti dal Consiglio di Amministrazione rispetto ai fondi che venivano erogati;
- per quale motivi nel disegno di legge la percentuale massima di contributo viene abbassata a 150.

\*\*\*

Alle ore 9.21 il Consigliere BIANCHI lascia la sala di riunione.

\*\*\*

L'Assessore CERTAN risponde di non avere la situazione pregressa per quanto concerne la prima questione posta dal Consigliere Cognetta, mentre per quanto riguarda la seconda riferisce che è stata fatta una valutazione tra le strutture e l'ufficio legale, i quali hanno ritenuto di mettere la percentuale del 150 per cento, in quanto è già prevista per altre Film Commission. Si assume comunque l'impegno di approfondire tale aspetto.

Il Sig. GANDOLFO spiega che gli standard, di fatto, non sono cambiati e non sono relativi all'articolo con cui vengono attribuiti i fondi. Specifica che gli standard sono la ricaduta sul territorio, quindi viene fatta una domanda a *Film Commission* in cui viene presentato un budget di spesa totale e un budget di spesa sul territorio e viene evidenziato quali sono le spese eleggibili ovvero il lavoro, l'ospitalità e l'utilizzo di tutte le strutture e di tutte le aziende locali. Riferisce che lo standard è creato in modo che, oltre ad un criterio di promozione territoriale, ci sia un forte criterio di occupazione territoriale. Rende noto che la percentuale del 150 per cento è stata fissata per uniformarsi al trend delle altre *Film Commission* presenti in Italia che richieda una spesa sul territorio maggiore al 150 per cento. Reputa che abbassare tale soglia percentuale di dieci punti sia un buon compromesso per essere concorrenziali, mantenendo la salvaguardia degli interessi della Regione.

L'Assessore CERTAN comunica di aver verificato telefonicamente con l'ufficio competente, il quale ha riferito che è stata mantenuta la percentuale del 150 per cento per evitare di modificare anche il regolamento di *Film Commission*.



Il Consigliere GUICHARDAZ chiede maggiori delucidazioni in merito alle percentuali di sostegno economico in discussione, sulle quali solleva un dubbio di interpretazione.

L'Assessore CERTAN ribadisce che non è stata messa la percentuale di 160 per cento per la motivazione suesposta e per il fatto che non vi era il tempo sufficiente per convocare il CdA della Fondazione al fine di procedere alla variazione del relativo regolamento, considerato il carattere d'urgenza che riveste il provvedimento legislativo in esame.

Si assume l'impegno di approfondire il dubbio interpretativo sollevato dal Consigliere Guichardaz e di presentare un eventuale emendamento in Aula qualora ne ravvisi la necessità.

\*\*\*

Alle ore 9.40 i Consiglieri LANIECE e GUICHARDAZ, l'Assessore CERTAN e il Sig. GANDOLFO lasciano la sala di riunione.

\*\*\*

Il Presidente FOSSON si propone quale relatore del disegno di legge in esame.

La Commissione concorda e, considerata l'urgenza riferita dall'Assessore CERTAN di approvare il provvedimento legislativo in questione, dopo un breve dibattito, all'unanimità, esprime parere favorevole sul disegno di legge in oggetto.

\*\*\*

Alle ore 9.45 i Consiglieri LANIECE e GUICHARDAZ prendono nuovamente parte alla riunione.

## **COMUNICAZIONI DEL PRESIDENTE.**

Il Presidente FOSSON propone di calendarizzare le prossime riunioni, al fine di affrontare le tematiche relative ai disturbi specifici di apprendimento, agli effetti dell'applicazione della legge regionale sulla ludopatia e all'atto aziendale; per quest'ultimo, informa che, a breve, sarà assegnato alla Commissione per il relativo esame.

La Commissione prende atto e concorda.

Il Presidente FOSSON chiude la seduta alle ore 9.50.



Letto, approvato e sottoscritto

**IL PRESIDENTE**  
(Antonio FOSSON)

**IL CONSIGLIERE SEGRETARIO**  
(Carlo NORBIATO)

**IL FUNZIONARIO SEGRETARIO**  
(Monica DIURNO)

---

*Data di approvazione del presente processo verbale:*