

XIV LEGISLATURA

II COMMISSIONE CONSILIARE PERMANENTE (Affari Generali)

VERBALE SOMMARIO DELLA RIUNIONE N. 3 DEL 16/09/2013

LA TORRE Leonardo	(Presidente)	(Presente)
PÉAQUIN B. Marilena	(Vicepresidente)	(Delega PERRON)
ISABELLON Giuseppe	(Segretario)	(Presente)
CHATRIAN Albert		(Presente)
COGNETTA Roberto		(Presente)
LANIÈCE André		(Presente)
ROSSET Andrea		(Presente)

Partecipano i Consiglieri DONZEL e GUICHARDAZ.

Assiste alla riunione Sonia GRIECO, Dirigente delle Commissioni consiliari e delle Attività culturali. Funge da Segretario Monica DIURNO.

La riunione è aperta alle ore 09:35, ad Aosta, nella Sala Commissioni della Presidenza del Consiglio regionale, per l'esame del seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni del Presidente.
- 2) Approvazione del verbale (sommario) n. 2 del 24/07/2013.

Proponente la Giunta regionale (Assessore all'Istruzione e cultura)

- 3) Proposta di atto amministrativo, presentata in data 12 agosto 2013, concernente: "Accettazione della donazione di opere d'arte a favore dell'Amministrazione regionale."
- 4) **Ore 10.15:** Audizione del dott. Carlo PESSINA, Commissario straordinario dell'Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta, in merito al disegno di legge n. 1 concernente: "Erogazione di un finanziamento straordinario a favore dell'Istituto musicale pareggiato - Conservatoire de la Vallée d'Aoste. Modificazione alla legge regionale 21 novembre 2012, n. 31 (Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale della Regione Autonoma Valle d'Aosta/Vallée d'Aoste. Legge finanziaria per gli anni 2013/2015. Modificazioni di leggi regionali)".

Il Presidente LA TORRE, constatata la validità della riunione, dichiara aperta la seduta per la trattazione degli oggetti iscritti all'ordine del giorno, come da lettera prot. n. 6041 in data 9 settembre 2013.

COMUNICAZIONI DEL PRESIDENTE.

Il Presidente LA TORRE fa una breve introduzione circa gli argomenti iscritti all'ordine del giorno della seduta odierna.

Rimarca il ruolo delle Commissioni che ritiene siano uno strumento istruttorio e preparatorio utile ai lavori del Consiglio regionale.

Propone di effettuare un sopralluogo alla futura nuova sede dell'Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta, in relazione all'esame del disegno di legge n. 1, concernente l'erogazione di un finanziamento straordinario a favore dell'Istituto medesimo. Riferisce di aver già preso contatto con il Soprintendente ai beni culturali, arch. Roberto Domaine, il quale ha manifestato la disponibilità ad accompagnare i Commissari nel corso della visita in questione e a illustrare i relativi lavori che sono stati svolti.

Invita, inoltre, a ipotizzare una data per l'esame delle relazioni della Sezione di controllo della Corte dei Conti per la Valle d'Aosta, i cui testi sono stati resi disponibili nella sezione intranet del Consiglio regionale, e di suggerire eventuali audizioni in merito.

La Commissione concorda e delibera di esaminare le relazioni nella prossima riunione e di concordare una data con l'arch. Domaine per il sopralluogo in questione.

Alle ore 9.40 il Consigliere DONZEL, l'Assessore all'Istruzione e cultura, Joël FARCOZ, e il Soprintendente agli studi, arch. Roberto DOMAINE, prendono parte alla riunione.

Il Presidente LA TORRE chiede all'arch. Domaine una data in cui è possibile effettuare il sopralluogo presso la Torre dei Balivi.

L'arch. Domaine fa una breve illustrazione degli interventi di restauro effettuati presso la Torre e, in accordo con l'Assessore Farcoz, riferisce di essere disponibile ad accompagnare la Commissione nella struttura in questione mercoledì 18 settembre p.v., alle ore 9.30, con ritrovo in loco.

La Commissione concorda. Prosegue un breve dibattito sull'argomento in questione, nel corso del quale vengono richiesti alcuni chiarimenti, con particolare riferimento ai costi di gestione della struttura.

PROPOSTA DI ATTO AMMINISTRATIVO, PRESENTATA DALLA GIUNTA REGIONALE IN DATA 12 AGOSTO 2013, CONCERNENTE: "ACCETTAZIONE DELLA DONAZIONE DI OPERE D'ARTE A FAVORE DELL'AMMINISTRAZIONE REGIONALE." SEDE REFERENTE.

Il Presidente LA TORRE introduce l'argomento e invita l'Assessore Farcoz ad illustrare la proposta di atto amministrativo in oggetto.

L'Assessore FARCOZ illustra la proposta di atto amministrativo in oggetto. Spiega che si tratta di una donazione delle seguenti opere che saranno aggiunte al fondo artistico del Castello Baron Gamba di Châtillon:

- n. 57 stampe fotografiche in bianco/nero dell'artista Lorenzo Merlo, esposte in occasione della mostra dell'artista stesso approvata con deliberazione della Giunta regionale, in cui veniva precisato che al termine della relativa esposizione sarebbero state cedute gratuitamente all'Amministrazione regionale;
- n. 1 dipinto a olio su tela del pittore Giuseppe Tecco, intitolato "Cavallino a dondolo", offerto dallo stesso alla Regione.

Riferisce che uno degli obiettivi dell'Assessorato medesimo è quello di valorizzare la cultura e di dare sempre più una maggiore offerta qualitativa ai cittadini valdostani in tal senso.

Alle ore 10.00 l'Assessore FARCOZ e l'arch. DOMAINE lasciano la sala di riunione.

La Commissione, dopo un breve dibattito, all'unanimità, esprime parere favorevole sulla proposta di atto amministrativo in oggetto.

AUDIZIONE DEL DOTT. CARLO PESSINA, COMMISSARIO STRAORDINARIO DELL'ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO DELLA VALLE D'AOSTA, IN MERITO AL DISEGNO DI LEGGE N. 1 CONCERNENTE: "EROGAZIONE DI UN FINANZIAMENTO STRAORDINARIO A FAVORE DELL'ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO - CONSERVATOIRE DE LA VALLÉE D'AOSTE. MODIFICAZIONE ALLA LEGGE REGIONALE 21 NOVEMBRE 2012, N. 31 (DISPOSIZIONI PER LA FORMAZIONE DEL BILANCIO ANNUALE E PLURIENNALE DELLA REGIONE AUTONOMA VALLE D'AOSTA/VALLÉE D'AOSTE. LEGGE FINANZIARIA PER GLI ANNI 2013/2015. MODIFICAZIONI DI LEGGI REGIONALI)".

Alle ore 10.10 il dott. Carlo PESSINA, Commissario straordinario dell'Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta, prende parte alla riunione.

Si procede alla registrazione digitale degli interventi.

Il Presidente LA TORRE introduce l'argomento e invita il dott. Pessina a esprimere le proprie considerazioni in oggetto.

Il dott. PESSINA riferisce di essere stato nominato da circa un mese e di aver preso conoscenza, in tale arco temporale, di tutte le questioni che gravitano attorno ai due istituti, il Pareggiato e la Fondazione, e di aver percepito un certo malessere all'interno degli stessi tra le persone che gravitano ai livelli apicali. Precisa che l'obiettivo attribuitogli è quello di mettere le due entità in grado di avere un'autonomia funzionale, offrendo loro degli strumenti gestionali fino ad oggi sconosciuti all'interno dei due istituti.

Informa che sta compiendo un'analisi dei costi gestionali dei due istituti, da cui gli è parso di capire che il contributo regionale riuscirà a malapena a far fronte alle spese.

Il Consigliere COGNETTA chiede chiarimenti in merito ai nuovi strumenti gestionali citati dal dott. Pessina.

Il dott. PESSINA precisa che si tratta di strumenti minimali di attività gestoria finalizzati al coordinamento dell'azione quotidiana a livello gestionale che necessita qualunque tipo di attività.

Il Consigliere PERRON chiede al dott. Pessina cosa intendeva dire quando ha fatto cenno al clima di lavoro non ottimale avvertito dallo stesso all'interno dei due enti.

Il dott. PESSINA spiega di aver percepito un po' di contrasto tra le persone che ricoprono i livelli apicali dei due istituti e che ciò contribuisce a rendere più macchinosa l'assunzione delle decisioni che, invece, quotidianamente dovrebbero essere assunte in un clima molto più sereno.

Il Consigliere DONZEL domanda se l'esigenza di avere un finanziamento straordinario derivi dal fatto che il contributo regionale non riesce a coprire interamente i costi di gestione.

Chiede:

- di avere la "fotografia" precisa di tutti i locali utilizzati dall'Istituto Pareggiato e dalla Fondazione, l'ammontare degli affitti, quali locali della nuova sede saranno utilizzati dal Pareggiato e quali dalla Fondazione, quali saranno dati in convenzione, quale sarà la situazione degli affitti dopo il trasferimento nella Torre dei Balivi;
- di avere il quadro della situazione in merito alla suddivisione del personale dipendente presso le due entità e il relativo costo;

- se il finanziamento straordinario è "una tantum" per sopperire ad una situazione divenuta insostenibile dal punto di vista economico.

Il dott. PESSINA riferisce che il finanziamento sarà "*una tantum*" e che lo spostamento presso la Torre dei Balivi riguarderà esclusivamente il Pareggiato e non la Fondazione, la quale continuerà a permanere nell'attuale sede.

Precisa, per quanto riguarda l'assegnazione dei luoghi di lavoro, di aver conferito l'incarico a un architetto di fornire delucidazioni in merito, il quale ha fornito uno studio con un'ipotesi di tutti i costi che servono per lo spostamento del Pareggiato nella nuova sede, e di cui fornisce copia.

Il Consigliere BERTSCHY comunica di essere stato per alcuni mesi Presidente della Fondazione, in seguito alle dimissioni del Presidente precedente, e di aver avvertito una certa conflittualità dei due enti che ha comportato anche difficoltà di gestione, perché lo stare insieme in spazi ristretti sicuramente ha amplificato alcuni problemi.

Reputa importante, ai fini del contenimento dei costi, sia a livello amministrativo che didattico, operare in regime di convenzione affinché Fondazione e Conservatoire lavorino insieme per ottimizzare le proposte didattiche e formative.

Fa presente che il bilancio di previsione riportava una quota di 1 milione 576 mila euro, mentre la legge di previsione finanziaria ha ridotto tale cifra per la Fondazione Istituto musicale. A tal fine, reputa che se la quota summenzionata non sarà ripristinata, la Fondazione avrà delle criticità gestionali importanti.

Il Consigliere COGNETTA manifesta dubbi in merito alla copertura dei costi del personale, dal momento che nel 2015 ci saranno a disposizione 2 milioni e 50 mila euro e che, attualmente, vengono spesi 1 milione e 997 mila euro; ritiene, quindi, che nel 2015 la possibilità di operare in maniera autosufficiente dal punto di vista finanziario sarà davvero scarsa o pressoché inesistente.

Reputa che il preventivo fornito dal dott. Pessina non sia esaustivo di tutta la situazione, perché nel disegno di legge sono previsti due interventi, laddove l'articolo 2 reca: "*Disporre un'autorizzazione di maggiore spesa, per l'anno 2013, per il finanziamento delle procedure relative all'acquisto degli arredi ed eventuali spostamenti, nonché dell'ampliamento dell'offerta formativa e didattica di carattere sperimentale*". Chiede, pertanto, dove saranno reperiti i fondi per fare fronte all'importo della maggior spesa, ossia 298 mila euro, indicato nel preventivo in questione e quanto verrà esposto per l'ampliamento dell'offerta formativa.

Il dott. PESSINA risponde che saranno destinati venticinquemila euro a favore dell'offerta formativa.

Riferisce che le uniche fonti di finanziamento sono il contributo e le rette degli studenti, che servono per far fronte a tutti i costi.

Il Consigliere CHATRIAN chiede di avere, prima di lunedì prossimo in cui è stata fissata la riunione della Commissione, il dettaglio del contributo indicato dall'architetto citato dal dott. Pessina e un quadro della situazione degli affitti dei locali attualmente occupati dall'Istituto musicale ante e post trasferimento dello stesso alla Torre dei Balivi.

Il Consigliere GUICHARDAZ, facendo riferimento all'affermazione fatta dal dott. Pessina, secondo la quale il funzionamento è compromesso da questioni personali che intercorrono a livelli apicali dei due istituti in questione, reputa che due dirigenti incaricati di far funzionare un ente, un'istituzione, debbano lasciare da parte i loro problemi caratteriali e applicarsi appieno per il buon funzionamento delle strutture, soprattutto per il fatto che, oggi, sono state rilevate anche delle possibili future difficoltà di carattere finanziario.

Il dott. PESSINA riferisce che uno degli obiettivi principali che si è posto è quello di evitare che, a causa dei dissidi interni, ci possa essere una gestione non quotidianamente trasparente dei due istituti.

Alle ore 10.35 il dott. PESSINA lascia la sala di riunione.

La Commissione prende atto di quanto è emerso nel corso dell'audizione e invita il Presidente La Torre a sollecitare la documentazione richiesta entro la fine della settimana corrente, in modo da poterne prendere visione prima della prossima riunione fissata per lunedì 23 settembre p.v., in cui è prevista l'espressione del parere sul disegno di legge in discussione.

Il Presidente LA TORRE chiude la seduta alle ore 10.40.

Letto, approvato e sottoscritto

IL PRESIDENTE
(Leonardo LA TORRE)

IL CONSIGLIERE SEGRETARIO
(Giuseppe ISABELLON)

IL FUNZIONARIO SEGRETARIO
(Monica DIURNO)

Data di approvazione del presente Processo Verbale: 04/11/2013